

RAGAD ADVERTENTIE:

Kabar premili: 1 - 30 temboeng f 1.
Langkoengpoen, saben 10 temboeng oetawi
kirang: f 0.50.

Advertentie limrah: f 0.15 sagaris:
(apes: f 1.25).
Moendoet kapatjak langkoeng saking sa-
pian, oetawi moendoet dados lenganan,
tepang rembag roemijn kalijan admini-
stratie.

Hoofdredacteur:

B. SOEMARNA
kabantoe
REDACTIE - COMMISSIE.

SWARA-TAMA

SERAT KABAR KATHOLIEK

Medal saben dinten Djoemoewah.

ISIN POEN.

Lid Raad-Kaboepatèn — Épahaning berah — Wanita lan politiek — Ba-
baran — Katoer mevr. C. Wastitilah
lan sadérèk . . . — K. W. Moentilan —
K. W. Semarang — P. P. K. D.
Semarang — K. W. Blitar — K. W.
Soerakarta — K. W. Medari — Soerja
ndadari — Senindjonggodog — Ontjén
sekar gambir melati — Oerap-sari —
Kabar Katholiek — Keboemèn —
Gabroe-Wlingi — Correspondentie.

PRADJA RAHA JOE.
LID RAAD-KABOEPATÈN.

Sw. Tm. tampi kabar kados ing ngandap poenika;
Nalika tg. 4 Sept. ing kiesdistrict Banjoemas kawontenaken pilihan kangé Raad-Kaboepatèn. Saking djago-djago, ingkang dipoen pilih namoeng kalih i.p.

1. R. Hardjamidjaja, griffier
Landraad.

2. P. S. Atmasoedarma.
Kalih-kalihipoen kapilih wonten ing lezing kapisaran.

Njarengi dinten poenika ing kies-
district Poerwakerta oegi kawontenaken
pilihan lan sad. Soenardi oe-
gi kapatjak wonten ing daftar can-
didaat-candidaat. Engga sapriki dè-
rèng mireng kabar poenapa sad.
Soenardi saged kapilih oetawi
boten.

Raad-Kaboepatèn.

Nalika dinten Rebo 4-9-'29. sam-
poen kawontenaken pilihan kangé warga Raad-Kaboepatèn Magelang.
Saking Moentilan ingkang kapilih:
1e. Ingkang Wedana ing Moen-
tilan.

2e. Sad. Soerasoekarta, Gep. Man-
tri goeroe Setjang.

3e. Sad. Soekena, Schatter pand-
huis Blabag.

Saking Salam ingkang kapilih:
1e. Wedana Salam.

2e. Assistent - Wedana Sroem-
boeng.

Saking Mertajoedan:

1e. Assistent - Wedana Mertajoedan.

ÉPAHANING BERAH.

Nalika koela ngrembag bab „nj-
ékaken kebatasan,” koela anggepok
bab „épahan.” Wondéné épahaning
tijang berah poenika manœt kawroeh
ékonomi warni-warni:

1º. épahan kaéting manœt tjetjahi-
poen ingkang dipoen-garap (tjara Wlandi: tjdloen), inggih
poenika kapéting manœt djam-djam-
an, padintenan, minggon lsp. Poenika
wonten awonipoen, djalaran tijang-
ipoen berah kerep boten sregep.

2º. épahan kaéting manœt tjetjahi-
poen ingkang dipoen-garap (tjara Wlandi: stukloon) kadosta ing pabrik
sroetoe oetawi sigaret. Saben angsal
satoes, épahanipoen samanten. Poenika
ndjalari mempeng, nanging awoni-
poen, déné saking kasesanipoen, ing-
kang dipoen-garap ladjeng awon.
Mila preloe dipoenwonten pepriksan
lan dendan. Wondéné ingkang kados
makaten poenika moeroegaken pa-
benanipoen ingkang berah kalijan
ingkang mberahaken. Kadjawi poenika
selot-selotipoen ingkang berah
ladjeng bobrok margi kasenga ing
panjamboet damelipoen.

3º. épahan goemantoeng saking
pepadjenganing barang (tjara Inggris:
sliding-scale). Poenika kalampah ing
sawenéhing pelikan areng séla ing
tanah Inggris. Awonipoen inggih
poenika déné jén ingkang mberahaken
toeni, ingkang berah toemoet tani.

4º. gandjaran a. margi poen berah
mempeng, angsal - angsalanipoen
njambot-damel langkoeng saking
masinipoen. b. margi njoeda barang
ingkang dipoenanggé, kadosta: jén-
masinis namoeng sakélik panganggé-
niopoen kadjeng oetawi areng séla.
(tjara Wlandi: premiestsel).

5º. ingkang berah angsal bagéan
baténing pabrik (tjara Wlandi: par-
ticipatiestsel). Pabrikipoen toewan
Stork ing Hengelo (Wlandi) nge-
tjakaken stukloon (2º) kalijan 5º
poenika. Toemindakipoen saé. Ing-

RETRAITE.

In de maand September zal van Maandagavond den 23^{sten} tot Donderdagavond den 26^{sten} in het Xaverius-College te Moentilan eene retraite gegeven worden

VOOR NEDERLANDSCH - SPREKENDE JAVANEN.

Vergoeding voor verblijfkosten f 5.—

Zich aan te melden aan het Xaverius College te Moentilan.

De Rector.

kang berah mindak bajaripoen, toe-
wan pabrik saged saja katah ang-
génipoen damel masin-masin, katah
batinipoen, djalaran ingkang berah
mempeng anggénipoen njamboet-da-
mel.

Épahan poenika manœt tjara poe-
napa kémawon kedah ngoegemi leres
(adil). Dados épahan (blandja) kedah
kaéting 1º. manœt kalimpadanipoen
ingkang berah, 2º. manœt pasinaon-
ing sadérèngipoen (mila dokter, ad-
vocaat lsp. poenika bajaripoen katah
djalaran lami sinaonipoen toer nge-
dalaken wragad katah. Bajaripoen
ngoenkoeli tjarik doesseoen lsp.), 3º.
manœt agenging tetangelan, 4º.
margi padamelanipoen njoemelangi.

Épahan waoe kedah tjekek, ngan-
tos kenging kangé ngwonteni san-
dang teda tijang sabrajat, ngantos
wontena ingkang kenging dipointé-
lèngi kangé jén sakit lan sepoeh.
Saréhné berah poenika dédé masin,
dados Ngahad kedah ngaso, épahan-
ipoen taksih kenging kateda ing
dinten Ngahad.

Sadaja poenika taksih téori. Ing
tanah Djawi ngriki épahaning berah
katah ingkang dèrèng ngoegemi adil.
Sinten ingkang saged tetoeloeng ing
prakawispoenika, dadosipoen oeroen-
oeroen ngadjengaken tanah Djawi.
poen P. D.

LARAS ATI

WANITA LAN POLITIEK.

Panglamar dateng vrouwen kies-
recht poenika mantjoengelipoen sa-
king pergerakan wanita kabekata
anggénipoen tijang éstri katah
ing djaman samangké ing salebeting
grija sami boten narimah (omdat
een groot aantal vrouwen het tegen-
woordige gezin niet meer kon be-
vredigen). Pramila tw. waoe jakin,
bilih gesangging rajat kados ingkang
sami kita alami poenika boten kenging
boten badé gondjing. Pranjata tijang
ingkang poeroen anggapagi, badé
ngamini panampingin kaomoeman,
bilih vrouwen kiesrecht ngemoe raos
badé ambibräh tijang bebrajaran dja-
ler satoenggal lan wanita satoenggal
lan wanita satoenggal (eenheids-
heid van het huwelijks).

2. Manawi vrouwen kiesrecht sam-
poen éstoë oemoem, tijang éstri la-
djeng badé katarik loemebet ing ma-
dyaning ramé. Kawoesananipoen ti-
jang éstri badé bibrah manah we-
watekanipoen, temahan temboeng
plajen, djagad édan badé woedjoed
saëstoe. Mila pepoentoning rembag
sanadjan boten tjengkah lan woe-
langing pangandel (een dogma van
ons geloof) lan boten njoelajani
pepoetoe Pasamocan Soetji (een
disciplinaire uitspraak van het kerke-
lijk gezag) beabajaning vroven kies-
recht satoehoe ageng lan ngéngeta-
ken para koemedah - kedah badé
nggajoe vrouwen kiesrecht, poenika
pa kapitoenani poen boten langkoeng
ageng tinimbang bebati saking vrou-
wen kiesrecht.

Sebab-sebab poenika kados sam-
poen njekapi kangé angendali ka-
dang katoeik ingkang saking ma-
djengipoen dateng ka-poliekan sa-
mi karaja-raja mboedjeng vrouwen

kiesrecht. Wangsoel poma sampoen
njoengelaken djalaran sakatahing
djalaran, ingkang manawi saged ang-
génipoen nemboengaken meméngini,
nanging sadjatosipoen andrawasi sa-
rana metik saking kitab soetji oetawi
ngendikanipoen St. Paulus ingkang
mitedahaken bilih tijang éstri won-
ten ing Pasamocan soetji boten kés-
ting njepeng kadradjadan. Malah
wonten ingkang kámipoeroen njoeng-
elaken bilih vrouwen kiesrecht
tjengkah lan anggering kodrat. Wa-
djibing tijang éstri mbangoen mi-
toeroet dateng ingkang djalear, oegi
asring kangé njebabaken tijang éstri
tinitah boten kenging kangéngan
kiesrecht. Poenika oegi mléntjeng,
awit mbangoen toeroet menggahing
barang, ingkang magepokan kalijan
tijang sesémahan boten babar pisan
mokalaken, bilih ing babagan sanès
tijang éstri inggih kedah mbangoen
toeroet lan sapanoenggilanipoen.
Pepoentoning rembag: kita ngakeni
lan ngoegemi, bilih ing vrouwen kies-
recht katah lan ageng sambékalani-
poen, nanging kosok-wangsoelipoen:
tijang katoeik manawi wonten se-
bab ingkang mapan lan maton kés-
ting najogjani vrouwen kiesrecht,
djer kita jakin, bilih vrouwen kies-
recht boten soelaja kalijan woeling-
ing pangandel toewin anggering
kodrat (natuurwet).

A. Swasti Astoetilah.

BABARAN.

Sasoemerep koela ratjakipoen
manawi wonten babaran tangga te-
pilih pitepaning saha sadérèk - sa-
dérèk kakoeng poetri ladjeng sami
amerlokaken rawoeh anglaireaken
genging kabingahan, makaten poenika
samoen dados tjara. Malah
manawi boten klénto sampoen wi-
wit kina toer mèh sadaja panggé-
nan, tjara makaten poenika saé sa-
net, sinten ingkang amastani awon,
djer ingkang sami rawoeh waoe
andérèk bingah.

Kados oengeling tetemboengan:
sadaja-sadaja poenika asring won-
ten saé lan awonipoen (kadjawi
manawi bab kasoetjian temtoe na-
moeng saé) pramila ing ngriki ka-
paréng mateo manawi oegi won-
ten bab ingkang kirang mateo
danteng kasarasan, inggih poenika
manawi rawoehipoen para tamoe waoe
andadosaken karépotanipoen ing-
kang nembé mbabar, (anamoeng
saloegoenipoen répot poenika goe-
mantoeng ingkang nglampahi.) Kangé
bangsa koela tijang Djawi kados
boten badé manawi karoehan tamoe
anjangkiri tamoe, dados amboetjal
padatan ingkang saé. O, boten, awit
ingkang dipoenpadosi inggih ing-
kang saé, namoeng kedah aagegan-
dengan kalijan bab kasarasan. Ma-
nawi kadosdéné Moentilan ing
sapoenika saking pamawas koela
kok saé, awit ratjakipoen ladjeng
mbabar wonten Hospitaal; dados
sanadjan katah ingkang toewi na-
moeng inggih saged ngaso, margi
ing Hospitaal samoen tamoe di-
poenatoer manœt wedal (alles op
zijn tijd). Sakondoeri poenika
H.P. samoen rentjang; manawi
badé bingah-bingah inggih sampoen
boten koetjiwa.

Dados sampoen saged ngasta
dados directrice malih.
(directrice rajat balé grija)

dados jén makaten pakewed anggén
koela badé matoer amargi répot
poenika kenging kapérang dados
kalih inggih poenika: karépotanipoen
manah (poenapa ribeding manah)
oetawi karépotanipoen baue soekoe.
Para sadérèk temtoe boten sami
kekilapan bilih ingkang mbabar
waoe betah (boetoe) sanget baue
soekoe (kadosta: abdi² oetawi rént-
jang) amargi pijambakipoen kedah
ngaso ingkang tentrem (volle rust).

Sapoenika tjobi koela tjandranipoen
bab ingkang kirang matoek waoe:
Para tamoe ingkang sami rawoeh
ratjakipoen ing wantji daloe amargi
poenika wantjinipoen tijang boten
njamboet damel, ing ngrikoe
katingal anggénipoen merlokaken
rawoeh margi andérèk bingah. Doe-
moegining grijanipoen ingkang mba-
bar ladjeng sami lengghan oetawi
kasoekan, inggih saé, soemangga.
Anamoeng kados-poendi kirang ma-
toekipoen kalijan kasarasinan ba-
dan, badanipoen sinten? poenapa
para tamoe, (koela boten saged
matoer). Ingkang koela toedjoe ka-
sarasinan prijantoen poetri ingkang
nembé mbabar lan sapoetraniipoen
pisar, ingkang saweg kedah ngas-
okaken salira waoe, mangka rawoehipoen
para tamoe waoe ratjakipoen noenggil
dinten kalijan lairing baji, oetawi let
kalih dinten tiga. doemoegi
sapoepoetiipoen, inggih ing dinten
poenika waoe wantjinipoen kangé
ngaso ingkang nembe kagoengen
poenika. Saréhning sadaja para tamoe
waoe andérèk bingah lan warni-warni
anggénipoen anglaireaken kabingahan
dados poinika inggih saged andjalari
boten saged ngasokaken badan ingkang
klajan éstoë.

Mengah sajektoipoen ngeléki
baji lair poenika mitoeroet goecon
toehon Djawi angreksa baji sam-
poen ngantos kateda ing sadérèk-
ipoen ingkang asipat sato galak
ingkang dipoenwastani tjlèng goe-
malong oetawi sapi goemarang,
pramila sadérèngipoen baji waoe
poepak poeser tilemipoen tansah
dipoenpangkoe gegentosan déning
para sepoeh ingkang sami ngeléki
(limrahipoen bangsa sepoeh éstri).
Bab poenika gandeng kalijan sa-
djén-sadjén kadosta: gandik dipoen-
lèngi anggoe lan apoe, dilah moe-
roep kasandingaken ingkang gadah
laré lan s.p.n.

Namoeng toemraping djaman sa-
mangké kenging kawastanan sampoen
itjal babar pisan, ngemoengaken
ing sawenéhing Doesoen kémawon
ingkang taksih nindakaken goecon
toehon makaten waoe. Déné toem-
raping kita-kita anggénipoen sa-
mi ngeléki baji lair waoe ladjeng
santoen salaga, inggih poenika la-
djeng sami asoeka-soeka main lan
sapitoeroetipoen, ingkang saged
ngrisakaken dateng kasarasinan
bijoeng dalah djabang bainipoen
ingkang nembé lair waoe. (Namoeng
manawi sadérèk Katholiek temton-
ipoen boten, amargi sami boten ne-
ngaken dateng prakawis waoe:
main).

Sadérèk koela wanita! koela sa-
daja ingkang ngraosaken manawi
embén wingking ladjeng wonten
réwéliipoen margi kirang ngaso
soemangga kagalih! Antjasing man-
ah boten pisan-pisan ladjeng
anjingkiri tamoe, dados amboetjal
padatan ingkang saé. O, boten, awit
ingkang dipoenpadosi inggih ing-
kang saé, namoeng kedah aagegan-
dengan kalijan bab kasarasan. Ma-
nawi kadosdéné Moentilan ing
sapoenika saking pamawas koela
kok saé, awit ratjakipoen ladjeng
mbabar wonten Hospitaal; dados
sanadjan katah ingkang toewi na-
moeng inggih saged ngaso, margi
ing Hospitaal samoen tamoe di-
poenatoer manœt wedal (alles op
zijn tijd). Sakondoeri poenika
H.P. samoen rentjang; manawi
badé bingah-bingah inggih sampoen
boten koetjiwa.

Dados pangandika pandjenengan
bangsa wanita poenika ratjakipoen
bab panglimbang boten saged pan-
djang . . . enz. poenika lepat babar
pisan. Awit wataking manoengsa poe-
nika djalera éstria sami kémawon.

Boten kirang tijang djalear ingkang
tjogetan atén saweg pinoedjoe
neda oepaminipoen, kelanipoen ki-
rang kaleresan raosipoen, sekoel
satjeting dipontoemplak, kelan di-
poensoentak, piring dipoen-gepoek
ladjeng késah lsp. . . . Dados oepa-
mi garwa pandjenengan kados
makaten inggih pandjenengan ledjar
lan malah mindak bektinipoen???

O sadérèk, tijang poenika jén
kesanget anggénipoen ngasoraken
badanipoen pijambak, poenika la-
djeng boten kadjén. Pangilon boten
kirang. Dados mèmpér sanget jén
pandjenengan poenika koela wastani

lan koedoe mbangoen-mitoeroet lan koedoe sing gedé pangapoerané marang lakiné."

É, é, kok lé ngéjté timen apa-apa koedoe... *)

Dados jén dipoenpitedahi mawi temboeng kasar inggih bekti; jén dipoenwajoeh sadasa lan dipoen-damel sakit manahipoen inggih nriman; jén boten dipoenkajani déning ingkang djaler inggih kedah sabar lsp.?? Jén dipointilar lampah ngewa lan lampah doerdjana inggih kedah ingkang ageng ngapoentenipoen. Lha rak kodjoer sanget alijas tjlakat mentjut.

Ah koela ladjeng nggadahi welas dateng pandjenengan Mevr. Wasttilah. (É pardon boten ding Wong pandjenengan prijaji kolot kok dipadakaké injong wong modern mesti bédá banget panemoené).

Tijang kolot poenika pamanggihipoen „nraka katoet, swarga noe-noet;” sanés kalijan wanita modern, boten poeroen lan kénging ndjagékaken lan ngendelaken ingkang djaler kémawon. Poenika bédanipoen kolot lan modern. Wanita modern jén taksih saged nglampahi tjiara kolot sampoen koela terangan poenapa - poenapa kedah ma-noet lsp. temtoe andadosaken remenipoen bangsa prija, awit gampil réh-réhanipoen lan sekéti anggénipoen ngemong lsp.

Sinten kémawon boten remen dateng eigen belang, dateng betahipoen pijambak..... Rak boten wonten?

Poenapa sadérèk kepéngin ngertos sebab-sebabipoen déné bangsa wanita djaman kina sami nriman lan asor diadjadiopo?..... Djalaran gesangipoen waoe gebonden alijas dipoenkoekem boten kénging nénga-méngpoenapa-poenapa kedjawi ingkang djaler lan tijang se-poehipoen pijambak ingkang dipoenpandeng. Woñtenipoen pranatan kados makaten waoe margi saking kamoerkaning tijang djaler pijambak. Jén bangsa Walandi anggénipoen mastani „Het egoisme van den man.”

Ing tanah Tjina, Arab, Afghanistan, Toerkia ngantos doemoegi Indonesia l.s.s. ing djaman wingi - wingi pa-njia-njanipoen bangsa prija dateng wanita sasat boten kénging dipoen-opeamékaken. Tijang éstri namoeng dipoenina kémawon, dipoenkilani boten saged poenapa-poenapa, boten wonten goenanipoen, boten saged njamboei damel lsp. kedjawi namoeng dados damel lan ngindak-indaki wragad l.s.s. Mila oeger wonten tijang gadah anak lahir éstri ingkang katah - katah dipoen-boejal lan dipoenpedjahi. Wonten manih baji lahir ladjeng dipoen-pendem gesang - gesangan. Kados makaten kawontenanipoen lan djal-ler-djalaranipoen. Kados sadérèk sampoen naté mireng ingkang dipoenwastani „vondelingen”; inggih poenika laré temon ingkang sami dipoenboejal déning bijoengipoen adjrih bilih dipoenpedjahi déning bapakipoen.

Ingkang kerep manggih laré-laré waoe bangsa Pastoor toewin Zuster ingkang sami tresna lan remen teetoeloeng dateng katjilakan.

Para sadérèk sapoenia ladjeng ngertos ingkang terang sanget, margi wanita waoe gesangipoen gebonden, ladjeng temtoe kémawon tijang éstri kénging dipoenopeamé-kan boten saged poenapa.

Poenapa kados lelampaahan waoe nama adil? Kados - poendi saged-ipoen wanita kolot sadjadjar lan katah kawrohipoen, tijang poenapa-poenapa dipoenalang-alangi. Mila boten nggoemoenaken jén ngantos sapriki tetemboengan kados pitakéniipoen sadérèk T. R. Sw. Tm. No. 29 „Kénging poenapa jén tijang saweg wawrat pangadjeng - adjeng-ipoen bok inggih diajler anakipoen ing bénédjing, boten bok éstrija?” Awit inggih poenika waoe taksih ngémoeti kawontenan kina - makina lan sampoen netjev invloed-ipoen kados ingkang sampoen koela andaraken ngginggil; ingkang ing djam samangké boten dipoenadjengi déning tijang éstri modern.

Badé kasambet. **)

tenaken parepatan pangrèh. Ingkang dados poking rembag i.p. badé kados - poendi anggénipoen moel-jakaken dinten 50 tañoen Dalem Kandjeng Santo Rama dados Imam, bénédjing 6 Oct. '29 ngadjeng poenika. Prakawis poenika karem bag wonten ing K. W. - gebouw dinten Ngahad 8 - 9 - '29. Saking pamireng koela badé dipoenwontenaken arakan.

K. W. SEMARANG.

Nalika tanggal 1 September 1929 K. W. Semarang ngawontenaken parepatan warga. Ingkang rawoeh sadérèk ± 30, wonten ingkang saking Goebog, poetrinipoen 5; rama param - para padoeka toewan Hoeve-naars oegi andjenengi. Ingkang karrembag i.p. sedéhanipoen comité pangargjan Sampéjan Dalem Kangdjeng Santo Rama Pius XI bénédjing tanggal 5 October '29 ngadjeng; Pangroeki Laja l.s.s.

Menggahing pangargjan kapoetoes: K. W. badé oeroen pangargjan woedjoed tembang; menawi sembada, badé sinawoeng ing gamelan. Sasaged - saged kaatooran samia manganggé dines Djawi. Para sadérèk badé angsal cocarde saking comité. Ingkang tinanggenah ngri-genaken sad. R. Bratasoetéda.

Sasampoenipoen poenika ladjeng ngrembag bab Pangroeki Laja. Commissie nrrijosaken pandamelanipoen. Statuten lan H. R. karembag oemek. Sasampoenipoen kaéwanan sawatawis ladjeng katampi déning parepatan.

Kapoetoes ing Goebog dipoen-wonten Zelateur; lan ing parepatan tjiandakipoen badé dipoenwontenaken Lezing bab: Koepija kasripahan.

Sawenéhing sadérèk ngégetaken, soepados para warga sampoen sa-geet - sanget anggalih bab reka-ipoen, toeni, octawi bat, nanging moehoeng èngeta tresna dateng sasami.

Nitik raméning rembag, prakawis Pangroeki Laja poenika dados kabetahanipoen sadérèk sadaja.

Verslaggever.

P. P. K. D. afd. SEMARANG.

Ngrintenaken tanggal 1 September '29. P. P. K. D. afd. Semarang ngawontenaken parepatan - warga. Ingkang karembag pilinan warga pangrèh énggal lan contributie.

Voorzitteripoen parepatan ngandarakaren kétéring pakempalan, ingkang djalaran pangrèhipoen boten djangkep; voorzitteripoen komplang. Sadérèk H. Soepadi kapeksa ngembani pakempalan, ngantos wonten pilihan pangrèh énggal malih. Pangadjeng - adjengipoen soepados pa-ngrèh énggal sageda njoeroeraken P. P. K. D. afd. Semarang.

Dawahing oendi ingkang kapilih sadérèk: E. S. Martawidagda, voorzitter, P. Roewidadarma secretaris, H. H. Atmaboadja penningmeester, Bratasoetédo, Rm. J. Soedarto Sa-sraningrat, Rm. Soemardja, R. Rio-soeparto warga - commissaris.

Voorzitter énggal matoer noewoen dateng kapitadosanipoen para warga, sarta njoewoen soepados para waraga sahijeg sami ambijantoe ngadjengken pakempalan. Ladjeng ne-rangaken pepanggilipoen Negari dateng kaeom nationalist, ingkang kawedaraké déning oetoesaning Negari Padoeka Mr. Ir. Kie Wiet de Jonge: „toedoeha djasamoe lan pa-karjanmoe ing bab politiek lan So-ciaal.” Voorzitter ngalem dateng kemadjenganiipoen P. P. K. D. afd. Madioen, anggénipoen badé ngadani sekolahann partikelir.

Sasampoenipoen nerangaken mengahing antjasing P. P. K. D. ing sa-watawis, parepatan katoetoep.

Verslaggever.

K. W. BLITAR.

Kala tanggal 8 September 1929. ing K. W. Blitar ngawontenaken parepatan warga.

Ingkang rawoeh G. A. Padoeka Pastoor A. Bastianse. Pangrèh djangkep, para warga katah ingkang rawoeh. Sadérèngipoen parepatan kabikak. Pangarsa ngatoeraken soegeng rawoeh. Wiwitanan parepatan mawi gloeoheraken Asma Dalem Goesti Jésoes, wantji djam 10.

Agenda:

I. Maos H. R. lan Statuten K. W. II. Ngwontenaken Gasthuis gan-déngipoen kalijan Jaarfeest.

III. Steunfonds — bank alit-alitan. H. R. lan Statuten kanggé Steunfonds kapasrahaken Bestuur K. W.

IV. Siti pasaréan — kedah setijar.

V. Koran Katholiek. — K. W. noe-ding salah satoenggiling warga ka-patah dados Zelateur, toemrap koran Katholiek (Sw. Tm. — Tamtama Dél-wi Marijah lan koran Landi). Bestuur nerang-nerangken bab perloe toe-win goenanipoen, dados lengganan Koran Katholiek lan soeka soemerep bab koewadjiban Zelateur.

VI. V. L. S. — sadaja moefakat; ingkang sagah saweg: 1 Heer C. Sindoeprawata. 2. Mvr. Moersandi. sanésipoen badé noesoel.

VII. Sèketan taenan Ingkang Si-noehoen Kangdjeng Paus djoemengen Imam. Béndjing tanggal 6/7 October '29 badé kawontenaken feest.

Woesana parepatan djam 1/2 1 ka-toetoep kanti wilodjeng.

Panitra:
A. S. Martasoedarma.

K. W. SOERAKARTA.

Tjoeplikan saking parepatan warga K. W. ing Sala kala tanggal 31 Aug. '29.

1. Nampi warga énggal 4.

2. Hartaka ngresikaken tetang-gelanipoen arta Sw. Tm., awit roe-maas, bilih penagihing arta dateng lengganan poenika kerébjégen, awit hartaka sampoen ngilantaran arta lengganan, djeboel administratie Sw. Tm. penagihipoen dateng sa-toenggil - toenggiling lengganan pi-jambak. *)

3. Harta Loemaksa kawonten-anipoen kirang maremaken, djalaran rendet lebeting arta sambutan. Mila ladjeng netepaken warga, ingkang badé mbijantoe nagih.

1. Sad. Adisoeganda.

2. ” Kartasiswaja.

4. Sesarahipoen Mhr. Harjadi.

A. Pandjenenganipoen nenarik, soe-pados gotrah Katholiek mito-e-loengi para imam ing babagan kabetahanipoen kadonjan, sarana ngandaraken

a. Kawontenaken ing tanah Djawi bénédjing 25 taoen malih, ingkang taksih dados tjangkri-man. Poenapa bénédjing taksih saged para imam bangsa man-tja njamboet damel wonten ing tanah Djawi? Inggih menawi taksih kados sapoenia, soe-koer, — menawi boten, gék kados - poendi kawontenaniipoen sadérèk Katholiek.

b. adjenging Seminarie; mangka ingkang katah para moerid Se-minarie bénédjing boten saged melebet ing orde, awit boten

VAN LITH - STICHTING

Saben
pandjenengan tampi
100 sén,
poenika ingkang

1 sén

kaparingna dateng
Van Lith - Stichting,
kanggé mitoloengi
betahipoen Imam,
Seminarie lan Studiefonds.

PANGRÈH V. L. S.

p/a Bijz. H. I. S.

MAGELANG.

abanda-bandoe. Dados inggih ladjeng dateng werelgeestelijken, ingkang kedah pados pangoepadiwa. Inggih menawi kagoengan salah - satoenggiling acte ingkang njekapi, menawi boten.

c. kawontenaniipoen kadang Katholiek, menawi ingkang dipoenpoendi - poendi kémawon wakarjanmoe ing bab politiek lan So-ciaal.” Voorzitter ngalem dateng kemadjenganiipoen P. P. K. D. afd. Madioen, anggénipoen badé ngadani sekolahann partikelir.

d. poenapa para werelgeestelijken inggih namoeng ndjagé-ka-ken kadarmanipoen bangsa sanés. Inggih menawi taksih kados sapoenia.

e. pangandikanipoen Kangdjeng Bisschop van Velsen, ingkang asoeraos, bilih pandjenenganiipoen kedah kagoengan pawitan f 3.000.000 menawi mriskani kawontenaniipoen Missie Djawi sapoenika.

*) Katrangan saking Administratie.

Kite goemoen sanget mireng kate-ranganiipoen K. W. Solo ingkang makaten poenika. Mangka seratiopoen K. W. Soerakarta ddo. 16-4-'29, serat nomer 5, katandan (atas namaning pangrèh) pangarsa R. Kardjana anerangaken: wiwit woelen Januari 1929, bestuur K. W. Soerakarta boten sagah nampi arta lengganan Sw. Tm.: „moela! hari 1 boelan Januari 1929, kita bestuur K. W. (baroe) Solo, ter-paska tidak terima over hal administratie Sw. Tm. pegangan K. W. Solo, lantaran memang ada hal (tidak pertoo kte-terangkan disini) yang sampai mendjadikan administratie tersebut tidak bisa diover enz. enz.”

Serat kaseboet ninggil dipoenwang! soeli administratie Sw. Tm. ddo. 18 April serat nomer 63: „.... Tentang toean terpaska tidak bisa boeat mengambil over pekerjaan administratie, kami tidak ada keberatan apa-apa. Tetapi (...) adakah itoo sebab bersangkoetan dengan soeatoe hal atau soeatoe kesalahuan dari pehak administratie?? enz.” Lan, ... serat poenika doemoegi sapriki tanpa wangsoelan, djeboel mawet verslag ing ninggil K. W. Soerakarta semoe anetah administratie Sw. Tm.

SENINDJONG GODOG.

PAKEMPALAN WAJOEH!

Mila kados sampoen kinodrat ing Pangéran kawontenan ing donja ke-dah memengsan, liripoen akosok-wangsoel. Sok wontena nijat saé, inggih wonten ingkang ngégoni. Jén wonten actie, énggal dangu sang reactie ladjeng djoemedoe. Bilih golongan A. nijat badé ngentjeng-ken; kaeom B. nedjgori ngoedi oe-daripoen amrik ringkih! Manawi wonten pakempalan ijtihad ngitjali salah satoenggiling prakawis, (ingkang boten ndjaman), ndilalah kok inggih sok ladjeng wonten pakem-palan djoemedoe ingkang nedya ngékah prakawis ingkang saweg kaeoedi itjalipoen. O, mila-mila donja! kapan oléhé arep tentrem? Jén wis kijamat? ??

Boekti malih kados katjeta:
a. Saweg kémawon verdrag Kellog (anti orlog) medal, dèréng-déréng Tiongkok — Rusland sami pentje-rengan, sadjak kantong tengga sa'at kémawon, mesi dados ... perang!!
b. Sroewing-sroewing pakempalan poetri-poetri ing Indonejia ngriki sami gadah actie (badé) mbéngkas wontenipoen wajoeh-wajoehan, (sé-mah langkoeng saking satoenggal). Botena gadah actie, apesiopoing inggih boten ngroedjoeki wonten lan lestantoipoen wajoeh!

Nanging djembar-djembaring dja-gad!
Saking Padang (Sumatra West-kust) wonten pawartos bilih ingrika b a d é kaadegaken pakempalan wa-jo e h, inggih poenika lid-lidipoen pakempalan waoe kawadibaken (ke-dah) wajoeh: kalih, tiga, sekawan langkoeng octami! Anggénipoen nggadahi kanijatan makaten waoe, djäréné: melasi para pawéstri ingkang kekatah, boten saged angsal djodo; lah ija ta tinimbang pada glajaran toeroet dalam dadi koepoe malam, ngono pa pjé ??? E é!!
Sinten kénging dodoslid? Boten sabarang tijang, pijantone! Apes ti-jang ingkang gadah pamedal f 150, maling dalem sawoelan.

Inggih tjoba dipoen-jeftosi kémawon, saged madeg poenapa boten! Jén éstoë madeg inggih: édan-édanan tenan.... Mila leres Mervrou Atma anggénipoen beng-beng dateng para kakoeng. Harrat, ta! = Hm, mila donja sampoen se-poeh; !! ngGegampil pegat.
Koela (ndjeroeroengi pamoendoeti-poen mervrouw Atma:) satoenggiling tijang diajler maos oréhanipoen mevr. Atma ing Sw. Tm. no. 28 tg. 23 Augustus kapengker poenika, inggih toemoet ngeres, ngoesap da-dal Margi koela pijambak inggih njoemerepi tijang ingkang watak (dados sampoen aanleg „menawi”) makaten waoe. Tetijang ing padoe-nogenan koela anggénipoen mastani: wong lanang djing kaja ngono ki watak singa, tegesé jén wis pes(ngertos pijambak) ndjeroer di-tingga!

Nanging ingkangmekaten waoe rak inggih boten sadaja tijang dja-tinggal loenga!
Sanjata wonen sadérèk 29 ingkang ngisèni serat panjoewoen danos warganan van Lith-stichting. Sanésipoen, inggih poenika 7 saweg badé rembagan kalijan kantja wing-king roemijn.
Pangrèh K. W.
p/a 1. SOENARTA
Kepatihan Koelen, Solo.

K. W. MEDARI.

(Wajang Darma).

Sanjata tanpa sambékala satoeng-gal poenapa, Wajang Darma ingkang kajigaraken déning K. W. Medari, wiwit malem Rebo Paing doemoegi malem Ngahad Legi (5 daloe) sampoen éstoë kelampahan kanti wiloe-djeng.

Program lan Verslag-ing tetigalan.

Katemtokaken saben dinten: djam 4 sijang gangsa ngejoe-oejoe, djam

poen njamboeti pirantos ing satje-kapiopo. 5e. dateng Soesila Beksa ing Kadisaba lan Beksa Wiwara-Tama ing Medari. 6e. dateng soos dalah warganipoen H.H. ing Medari 7e. dateng Vervolgschool ing Toeri lan dateng Schakelschool ing Sléman. 8e. dateng Pentjak club ing Sléman. 9e. langkoeng - langkoeng dateng Pakempalan Wajang Prijati ing Moentilan. Rawoehipoen P.W.P. ing Moentilan wonten ing Medari, sanjata dados goemoen ngoenoenging sadaja ingkang sami njipati. Déné semanten goejoeb roekoening Moentilan, ngantos boten ngétang tebih, sajah, arip, wirang-isin, toer mawi tjoetjoel banda ingkang boten sakedik. Djalaran sadaja ragad sarat, kasanggi déning bara warganipoen pijambak-pijambak. Toer wonten ing Medari prasasat boten dipoensediani barang-barang.

Poenika lo sadérèk Katholiek! Tradjangipoen P. W. P. ing Moentilan kenging kangié katja benggala. Mangka P. W. P. poenika déde pakempalan R. K. éwadéné semanten anggénipoen tjakoep, tjakep, rahab roemaketipoen dateng kita R.K. Mila kita R.K. soekeo saged ngoengkoeli, apes sageda sami kalijan tradjangipoen P. W. P. Samangsa wonten gawé pari gawé ingkang wigati, ke-dah ingkang tjoekat trengginas, oe-roen banda baue soekoe dalah rembag-rembag ing sasaged-sagedipoen. Ing woesana angsalang bebatèn nama loemajan sanget, *) sarta sampoen dipendoem dateng ingkang sampoen kaseboet ing rantjangan, mawi persénan ingkang sampoen katemtokaken ing sadérèngipoen.

K. W. Medari **).

SOERJA 'NDADARI.

Wadoeh moeng titelé tal Lo mangké roemijin ta sadérèk! Réné ingkang badé koela atoeraken poenika nama saweg trontong-trontong, toer taksih éndol-éndol, mila para maos sampoen goemoedjeng sadjak njeng . . . ; djer ingkang ada-ada poenika nama taksih pijek-pijek.

Wonten ing Sw. T. koela mregoki, bilih ing Djocja, Moentilan, Solo, Ambarawa enz, sampoen sami oe-mjoeng ngrembag babagan Van Lith-Stichting. Mandar kala tanggal 15 Aug., kapengker poenika ing Moentilan nembé kawonten-aken pepanggihan, ingkang toedjoe-nipoen namoeng ngrembag adjenging pakempalan Van Lith Sticting.

Estoenipoen kita sareng mireng ada-ada makaten poenika ragi kapanan manah kita. Langkoeng-langkoeng sareng kita mangertos, jén sak Tanah Djawi kilèn, ingkang sampoen ketingal mentjoengel saweg Cheribon, wa la raosing manah kital Koemaha nja didinjal. Mangka kanggo sapa ta koewi? Ijik wis ora soesah didjérèng maning ogé enggeus njahol.

Ambak-ambing ing Bandoeng manawi boten lepat sampoen wonten sewoelan poenika, katingal mingip-mingip, ladjeng pentjoengel, abis boelan Augustus. Mandar kala tanggal 11 Aug. kapengker poenika, étok-étokipoen dipoendadosaken sa-estoe sarana kawontenaken per-ga-drin-g, papanipoen kaparingan Rama Pastoer wonten ing paviljoen (kantor).

Kala samanten ingkang kersa rwoeh sadérèk nembelas, woloelas kalijan ingkang kagoengan kersa.

Réné kala samanten wonten se-dérèk Timor sawatavis, dados kapeksa mawi temboeng Mladjeng. Djam 7 bakda Lof para sadérèk sampoen sami ngempal wonten ing paviljoen.

Djam 7 langkoeng sakedik kawiwitan. Ingkang medar sabda (wadoeh) sadérèk Raphaël, mawi temboeng Mladjeng. Déné wosing rembag, manoet: 1e. Serat ingkang kalampiran ing Sw. T. No.? *). (saking sregepénganti lalos nomeré).

2. Ngatoeri pirsa, sapinten genging kabetahan ipoen para Rama-Rama ingkang sami koela gadang-gadang sageda énggal pinarigan, woesana saged kaleksanan, mandar sampoen tiga. Kalijan malih para Siswa ing Simenarie, ingkang nama taksih wonten ing margi i. k. tjalon badé anggoemantosi *). para Rama-Rama Walandi. Temboeng kabetahaning para Rama, ragi koela djérèng sakedik. Ingih poenika kabetahan toemrap seliraniopoen, para Rama poenika boten pikantoek Djer bregoeteng sak pèsèr-pèséra saking Nagari. Makaten oegi para Siswa ing Simenarie bédjingeipoen oegi boten badé angsal bregoeteng saking Nagari. Kadjawi ingkang sampoen wonten (kagoengan) hulp oetawi hoofdacte; *), mandar doemoegining sapoenika prakawis dahar sakantéronipoen taksih saking astanipoen sedérèk Wlandi. Mangka para Rama

*) Sapinten? Red.

**) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) No. 24 tg. 26 Juli 1929. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) kasinggihan! Red.

*) Mrksanana lampiran kaseboet ngunggul katja 5 kolom l. no. 4. Red.

*) Ingih grangkep zelateur? Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

*) lan ingkang kangep ambtenaar. Red.

*) Sapinten? Red.

*) Béndjinge malih manawi damel verslag keng tijkak kémawon. Red.

*) mitoloengi. Red.

SOEMANGGA SAMI

NGABARAKEN

ING

SWARA - TAMA

PAKOLÉH TOER LOEWESAN
SAÉ TOEWIN AWÈT
INGGIH NAMOENG
MERK GAZELLE
INGKANG AWOEDJOËD
ALCYON RIJWIELEN
DUNLOP R. I. W.
Nitjil kenging! — Kentjèng soekoer!

GAZELLE HUIS — ROEMAH GIDANG
MALIOBORO — DJOKJA — TELEF. 508.

INGKANG NJEPENG LARÉ,
NGRENGGANI DJAMAN
TEMBÉ - WINGKING!

Prijantoen,
JEUGDORGANISATIE
sampoen kasangga
miring !!

BALAI POESTAKA
V O L K S A L M A N A K
1930 f 0.64

DJAWA - MELAJOE - SOENDA
SEKARANG SOEDAH SEDIA

dipoen-glandang wantoon kémawon, wasana Imam kalijan paladosipoen kabanda kabekta dateng pastoeran. Doemoegi ngrikoe, doerdjana-doerdjana neda soepados dipointedahaken papaning arta Missie ing pastoeran ngikoe. Pastoer Leonard sagah nedahaken waton paladosipoen dipointeloewari. Sareng paladosipoen sampoen kaloewaran, Pastoer Leonard masrahaken sadaja kagoengani-ipoen arta: 100 straitsdollar langkoeng sakedik. Sadaja isinipoen pastoeran ingkang wonten pangasipoen kadjarah-rajab. Saking ngrikoe bandiet-bandiet waoe wangsoel mlebet Grédja malih, angengakaken Tabernakel tiga; ngrisak wadah-wadah lilin, ambektani pangageman ponapadené barang-barang soetji.

Djam pitoe éndjing pastoerwaoe dipoinirid kalijan tjiang tawanian pinten-pinten dateng tjandi sadjawiing kita. Doemoegi ngrikoe pastoer Leonard teroes djèngkèng sembahjang boten predoeli dipoinpojok, oetawi dipoenisin-isin. Prakawis poenika moeroegaken goemloedoeng manahipoen tetijang ingkang ngreksa pijambakipoen. Sami sanalika tangsoel ingkang kanggè ambanda dipoensendal ngantos pastoer Leonard dawah kadje-roengoe, pasoerjanipoen babak.

Nanfeng poenika doenoengipoen rati tebib saking papan poesering para missionaris Kienchangoe. Saweg tanggalipoen 16 sijang pastoer-pastoer ing ngrikoe sami mireng kempal ing panggènaning Glondong ipoen. Endjingipoen moerid 4 sekolah, (ingkang 1 groep moerid sek. Goopr.) kempal ing panggènaning Glondong ipoen.

Wonten rikoe djèdjér-djèdjér toeroet pinggir ngoebengi plataran. (awit jén wonten salebetting pandapa mesti sesak). sami njepengi rontek (pendéra Wlandi alit-alit), mireng-aken voordracht-ing Glondongipoen, jén wiwit sekolah doesoen sageda mantjad dateng ingkang inggil, sok

M. v. BIENE.
Toekang herlodji dan Toekang emas.
Adres jang moerah
DJOKJA BANDOENG
Telf. 252 Telf. 226
boeat LONTJENG, HERLODJI dan PERKAKAS EMAS.
Pembatja SWARA TAMA,
dengan bawa lembaran Swara Tama dapat POTONGAN.

DJAMNJA HARI ACHAD DI SEMENTARA TEMPAT ADA KOERBAN MISSA.	
Ambarawa	6.30 - 8.30.
Amboina	7.30.
Bagan Siapi-api	7.30.
Bandoeng	6 - 7.30 - 9.
Benkoelen	7.30 - 9.
Blitar	7.30.
Buitenzorg	6 - 8.
Cheribon	7.30.
Djember	7.30.
Djokja:	
Kampementstraat	Eur. 7 - 9.
	Jav. 6 - 8.
Kota Baroe	6 - 7.30.
Djombang ¹⁾	7.30.
Fort de Kock	7.30.
Gandjoeran ²⁾	7.
Gombong ³⁾	7.30.
Keboemén ⁴⁾	7.30.
Kediri	7.30.
Klatén	7.30.
Koeta Radja	6.30 - 8.
Lamah	5.30 - 6 - 8.
Lawang ⁵⁾	7.
Madioen	6 - 7.30.
Magelang	7 - 9.
Makassar	6 - 7.30.
Malang	6 - 7.15 - 8.30.
Manado	6 - 7.30.
Medan	6.30 - 8 - 8.30 (tjina). 9.30 (mal).
Medari ⁶⁾	7.30.
Meester Corn.	7 - 9.
Mendoet	6 - 7.30.
Modjokerto	6 - 8.
Moentilan	5 - 6 - 8.
Muntok	8.
Ngawi ⁷⁾	7.30.
Padang	7 - 8.15 - 9 (tjina).
Padang Pandjang	7.30.
Pajakoembo	7.30.
Palembang	7 - 9.
Pasoeroean ¹⁾	7.30.
Pekalongan ⁸⁾	7.30.
Pemalang ⁹⁾	7.30.
Pemangkat	8.30.
Poerwokerto	7.30.
Poerworedjo	7 - 8.30.
Pontianak	7 - 8.30.
Probolinggo	7.30.
Salatiga	7.30.
Sambas	6 - 8.30.
Sambong	8.
Sawah Loento	7 - 8.30.
Sedajoe	7.
Sedjiram	5.45 - 8.30.
Semarang	
Gedangan	7 - 9.
Bangkong	6.30 - 8.
Tjandi	7.
Randoesari	7.
Singkawang	6.30 - 9.
Soekabumi	6 - 7.30.
Soerabaja:	
Kependjén	6 - 7 - 9.
Anita Boul.	6 - 7.30 - 9.
Soerakarta	6 - 7 - 8.30.
Tandjoeng Balai	7.30.
Tandjoeng Karang	8.
Tandjoeng Sakti	7.30.
Tara-Tara	7.30.
Tegal	7.30 - 9.30.
Tering	7.
Tjilatjap ⁸⁾	7.30.
Tjimahi	6 - 8.
Tomohon	7 - 8 - 9.
Wates ⁷⁾	7.
Weltevreden:	
Waterlooplein	5.45 - 7 - 9.
Kramat	6 - 8 - 9 (mal.).
Wonosobo ⁸⁾	7.30.
Woloan	8.30.

¹⁾ 1e. Achad. ³⁾ 2e. Achad. ⁵⁾ 1e., 2e., 4e. Achad. ⁷⁾ 3e. Achad.
²⁾ 1e. + 3e. Achad. ⁴⁾ 1e. Achad tiap² doea boelan. ⁶⁾ 2e., 4e. Achad. ⁸⁾ 4e. Achad.

KALAU BELI OBAT - OBAT

méang tiada maoe pakai pertjoema, melainkan boeat djaga keséhatan. Tetapi kalau tiada terima obat jang selamanja baroe dan paling baik, lebih pintar Djangan beli sama sekali.

Obat-obat keloeuran roemah² obat

DJOKJA

„RATHKAMP” **MALIOBORO**
soedah terkenal berapa banjak poeloehan tahoen dan bisa dapat beli dimana-mana tempat. Kalau dapat beli tjap

DJOKJA „RATHKAMP” **DJOKJA**
tanggoeng beli jang paling baik. Djaga tjap „RATHKAMP” dan „ERCEE”

DJANGAN TERIMA BARANG JANG BARANGKALI KOERANG BAIK.

TOKO H. SPIEGEL

MALIOBORO 17
DJOCJA.

MAGAZIJN VAN
LUXE - en HUISHOUDELIJKE ARTIKELEN
KINDERWAGENS - SPORTKARREN
KINDERSPEELGOED

THEESERVIEZEN, 16 deelig f 5,75
GASOLINE - LAMPEN f 12,50

margi pinardjaja mawi pedang. Tanggal 18 Djoeli lajonipoen pastoer Leonard saged pinanggih, kebak tatoe, kadjoewing-kadjoewing! Tanggal 20 Djoeli lajon kasarèka ken wonten Sangsang tjaket kita Nanfeng, kempal kalijan pasaréjanipoen pastoer-pastoer sawatewis. (Sangsang poenika papan ngrikoe ingkang sapisanan wonten grombolan Katolik).

Pastoer Leonard mijosipoen wonten Limmerick kala taoen 1894, dadas imam saweg sadasa taoen. Rawoehipon wonten nagari Tjina kala taoen 1920 sareng kalijan Kangdjeng Biskop Calvin. Anggènipoen njamboet damel wonten Nanfeng saweg sataeno. Pandjenenganiipoen misoewor margi sakalangkoeng moersid, toememen!

PAHARGJAN WIJOSAN DALEM SRI MAHA RADJA POETRI WILHELMINA.
Ing Keboemén.
Berichtgever martosaken:

Kala ngadjengaken dinten wijosan dalam Sri B. M. Radja Poetri Ned. katab pameloelangan ingkang rinenga-rengga. Nanging réhning ing wenéhing panggènan malemipoen badé kraméjan djawah ragi deres, dadas rerenggan kretas wonten ingkang pating sloewir, nanging boten njoe da saénipoen.

Endjingipoen moerid 4 sekolah, (ingkang 1 groep moerid sek. Goopr.) kempal ing panggènaning Glondong ipoen.

Wonten rikoe djèdjér-djèdjér toe-roet pinggir ngoebengi plataran. (awit jén wonten salebetting pandapa mesti sesak). sami njepengi rontek (pendéra Wlandi alit-alit), mireng-aken voordracht-ing Glondongipoen, jén wiwit sekolah doesoen sageda mantjad dateng ingkang inggil, sok

oegi mantep teroes. Wosing voordracht tjekak, soepados sami anggatosa dateng piwoelang lan kaoetamèn.

Toemoenten kasambat voordracht-ipoen salah satoenggiling Goeroebantoe sek. Goopr. ingrikoe, babagan economie, sageda tjékér-tjékér pijambak, sampoen kok ladjeng teroes nggandoel kémawon.

Ladjeng voordracht-ipoen Mantri Goeroe bab opvoeding lan ingkang wadib saëstoe nggoela-wentah laré, minteraken wiwit alit doemoegining diwaswa. Katerangaken, jén, laré poenika apes Goeroenipoen: 4. 1e. Bi-joeng .2e. Bapa. 3e. Kantja dolan. 4e. Goeroe sekolah.

Panggangé lan tengering laré-laré manéka-warni, nadyan tlimén naing mbregas semoewa.

Kirang-langkoeng dijam 9½ éndjing pangkat arak-arakan. Sinawang saking tetebih rantaip-rantaip ngresepakan. Wonten ngalér, ngilén, ngétan, ngidoel. Noléh ngwiña-nengen, ing radinan ageng-alit ketinggal moerid arak-arakan. (Lah kenging kabasakan sakaboepatèn).

Samargi-margi sami soerak-soerak ginentosan lan nembang.

Doemoegi doesoen Kambangsari kempal lan moerid sekolah doen-soen rikoe. Teroes mlampah ngambah margi jasan énggal, dadas lam-pahipoen moebeng.

Bakda arak-arakan sami sinoegata wonten ing panggènanipoen pijambak-pijambak, sapantesipoen.

Prakawis wragad, moerid sek. Goopr. saking Goeroe lan moerid. Nadyan nama gamelan topeng saana-anané, nanging boten ngoetjiwani somboet lan kesel saha angsalipoen.

Moerid satoenggal lan satoenggalipoen sekolah katingal sami roekoen goejoeb, boten wonten raos mbéda-imbéda.

GABROE - WLINGI 31 AUGUSTUS '29.

Ingkang mangka beboekaning atoer, ing pameloelangan Gabroe ing dinten poenika riaja ageng sanget kanggénipoen laré ing perceel; wan-tjir éndjing ± 7 laré sampoen sami ngempal wonten ing pameloelangan, sami aseoka-soeka ningali asrinig pameloelangan, ingkang pinadjang-padjang tepoeng gelang, woedjoed djanoe djené ingkang pating plengkoeng, sekár-sekarán, ron-ronan ingkang mantja-warni, kiwa tengening plengkoeng pinasangan gedéra Walandi, pating klébét ananarik manah. Swaraning laré pating brengok pating tjoewéwt, sami ngentosi gangsa kapalan (djafilan), ingkang kanggé regenging arak-arakan oeret margi ageng mangidoel andjoedjoeg kemantren (Mantri politie) ing Ngadirengga Wlingi, wonten ing Kemantren para moerid sami asoeng kasoegengan, wosipoen 1e. Atoer soegeng dateng wewakiling pamantahan 2e. Atoer soegeng Dalem Sri Maharadja 31 Augustus 1929 3e. Njenengaken laré 4e. Nenarik laré ingkang dèréng sekolah poerona sekolah, saha wonten ing Kemantren laré-laré sami ngatinggal-aken senengipoen woedjoed sekár lan tembangan. Laré éstri tembangan pramoerid; laré djaler alit-alit tembangan witing klapa; laré ageng sekar kinanti Soeba-kastawa lan kinanti tridjata.

1. Pra moerid.

I. Kawoela sadaja moerid Gabroe. Asowan ing ngarsaning bendara. Wewakil dalem Sri Maha Radja. Kang adedalem ing Sendoeng mriki.

II. Ngatoeken sagoenging pakoermatan.

Doemateng bendara kokoeng poetri.

Kang ngasta roewet-renteng pradja. Lér Wlingi prapteng Woekiragara.

III. Jwa ana sawidji-sawidji sambékala. Gi-moegi djinangkoenga kang moerba.

Sadaja ingkang dados karsanta. Sageda tentrem ing salamina.

2. Witing klapa.

I. Hajo kantja, dina iki, soeka-soeka, soeka-soeka, pari soeka, awit iki, wijosané Sri Maha Radja, Radja kita, ing Walanda.

II. Radja agoeng, Radja agoeng, Binatara, Radja poetri, moega-moega lestantoena, ambek adil para-marta, adamel soekaning bangsa.

III. Moega-moega, pinandjangna, ingkang joeswa, tinoeloesna, ngeréh pradja, pradja kita, tinebihna samé-kala, tinoelada bangsa lija.

IV. 3. Kinanti Soeba Kastawa.

I. Kanti astjarajajeng kajoen, Kajoengjoen atoer basoeki, Sowan kawoela sakantja, Para dwidja miyah moerid, Atoer poedja pangastawa, Saréhning hari poeniki.

II. Wijos Dalem Kangdjeng Ratoe, Wilhèlminalah nata poetri, Moegi manggi rahardja, Antoeka berkahing Widdi, Dadya Radja kang octama, Ambek santa marta boedi.

V. 4. Kinanti Tridjata.

I. Amba pra siswa sadaroem, amoëda poedji semadi, mrih lestarinja padoeka, Sri Bagénda nata Dëwi, miséa pradja Néderland, jwana roebéda ing woeri.

Badé kasambet.